

ACTEUR ÉCONOMIQUE ET SOCIAL DES TERRITOIRES

L'ART, VECTEUR DE COHÉSION SOCIALE



ICF HABITAT
LA SABLIÈRE



★ ENGAGÉS POUR L'ART

ICF Habitat La Sablière soutient et initie de nombreux projets artistiques dans ses résidences.

Dessin, théâtre, cirque, mosaïque, musique, danse, photographie, vidéo... Arts plastiques ou arts de la scène, ils servent tous un même objectif : améliorer la qualité de vie des locataires au sein de nos résidences grâce à leur pouvoir de cohésion sociale.

L'art qui s'installe au cœur des immeubles permet de tisser des liens, de sensibiliser, d'ouvrir des horizons nouveaux, de susciter des vocations... Les élus le savent bien, c'est pourquoi l'art fait partie intégrante des plans d'actions des contrats de ville.

Ces projets facilitent l'accès à la culture et apportent une ouverture au monde de l'art avec la participation d'artistes reconnus. C'est aussi l'occasion de parler de quartiers d'habitat social autrement, l'art étant souvent issu de la diversité sociale et culturelle.

◆ **46** projets « Arts et cultures » soutenus lors de l'appel à projets en 7 ans

◆ En 2018, **82** activités artistiques ont été réalisées pour les habitants en Île-de-France

◆ Des pratiques artistiques variées : street art, musique classique, photographie noir & blanc, photos montages, art virtuel, cirque, pocket film, danse contemporaine, marionnettistes...



◆ *Tour Paris 13 – Exposition street art avant la démolition de l'immeuble Fulton*

L'ART POUR MIEUX VIVRE ENSEMBLE

Se connaître est le point de départ du mieux vivre ensemble et l'art peut y contribuer : réaliser à plusieurs une œuvre ou aller la voir, c'est l'occasion de rencontrer ses voisins, d'échanger et de tisser des liens.

Les compagnies de théâtre s'invitent dans le quotidien des habitants en leur proposant de vivre une expérience collective à travers l'écriture d'une pièce et sa représentation ambulante dans leur quartier, au centre social ou à domicile.

L'ART AU SERVICE DU CADRE DE VIE

La réhabilitation d'une résidence, l'attente d'un projet de renouvellement urbain, ou le traitement d'espaces urbains non occupés, sont souvent des lieux d'expression et d'inspiration pour les artistes. Ils transforment le quotidien le temps d'une œuvre et ils permettent d'embellir un quartier pour le plus grand plaisir des habitants. Une performance de street art (peinture, graff, mosaïque, collage, ...) métamorphose des espaces non utilisés ou dégradés.

Éphémères, comme sur les panneaux de chantier, ou pérennes, les œuvres d'art réalisées sont appréciées et respectées par les locataires. En témoignent le succès des ateliers de transformation de déchets en œuvre d'art, le concours de « pocket film » sur le parcours d'un détritius, les tournages de court-métrages sur la mémoire d'un quartier, ou encore l'illustration décalée du règlement intérieur via des photos montages avec l'aide des locataires.

À Paris, Tour Paris 13, une exposition street art de renommée internationale a permis aux habitants de la résidence de découvrir plus de 120 artistes. Cet événement hors norme a enrichi le projet mémoire du site et a marqué la période précédant la démolition de la Tour.

“

ÇA M'A FAIT UN BIEN FOU,
JE N'AI PLUS D'ANGOISSES ET JE SUIS
FIÈRE DE MA NOUVELLE RÉSIDENCE.

Locataire du nouvel immeuble Fulton

”



◆ *Pièce de théâtre à Drancy, avec la compagnie « Gaby Sourire »*

" Il y a une convivialité, un respect entre jeunes et vieux."



◆ À Saint-Denis et Noisy-le-Sec, les portraits d'habitants et de gardiens, par « Visages d'en Faces »

À Saint-Denis et à Noisy-le-Sec, les portraits écrits et dessinés d'habitants et de gardiens, par « Visages d'en Faces », mettent en lumière des parcours de vie, puis sont partagés à travers une exposition et une lecture des témoignages.

« Fabrique Ton/Ta » est un programme d'actions culturelles initié par le collectif artistique pluridisciplinaire « Curry Vavart » en pied d'immeubles pour les habitants des résidences ICF Habitat La Sablière, gratuit et ouvert à tous. Porté par des artistes professionnels (comédiens, mosaïstes, réalisateurs, ébénistes...), ce programme a pour objectif de créer des espaces de convivialité et de permettre aux habitants de tous âges, de vivre une expérience sensible et originale, de découvrir plusieurs univers artistiques et de contribuer à la réalisation d'une œuvre collective.

“

FABRIQUE TON MASQUE, TA COMÉDIE MUSICALE, TON LIVRE, TON DOCUMENTAIRE AUDIO... AUTANT D'OCCASIONS D'ALLER À LA RENCONTRE DE L'AUTRE.

Pauline NEGHA, membre du collectif « Curry Vavart »

”

◆...
Activités organisées par le collectif artistique « Curry Vavart »



L'ART POUR ÉLARGIR LES HORIZONS

Un autre enjeu majeur est de rapprocher les institutions culturelles et les lieux artistiques informels de nos résidences et d'inciter nos locataires à profiter de cette offre culturelle francilienne.

Le musée national du « Quai Branly » a accueilli des locataires-jardiniers d'Argenteuil en vue de réaliser un herbier illustré qui mettra en perspective les vertus comparées des plantes amazoniennes et franciliennes.

Des habitants de Drancy, suivant les cours de théâtre au sein de la compagnie « Gaby Sourire » se sont rendus à Paris pour assister à une pièce de théâtre. Le mouvement s'est inversé avec la démarche culturelle « Pièces à Emporter » dans le 18^e arrondissement de Paris où des artistes professionnels, musiciens, comédiens ou circassiens, sont venus jouer leurs œuvres au domicile des locataires.



◆ Sortie Théâtre au « Théâtre 13 Drancy »



◆ « Pièces à Emporter Concert Queneau »

Contrebasses, violons, clarinettes... n'ont plus de secret pour des locataires de la Porte de la Chapelle, depuis que l'amicale « Vivre au 93 » consacre un dimanche par mois à la musique avec un concert qui se déroule dans le local du rez-de-chaussée. L'image a sa place également, la toile blanche s'est tendue pour la projection d'un film témoignage de la vie du quartier et de ses évolutions depuis « La Tour village » réalisé avec les habitants.



◆ *Œuvre lumineuse de Anna Rispoli, Paris 18^e*

Dans le cadre du festival « Paris l'été », l'artiste Anna Rispoli et les locataires d'une résidence du 18^e arrondissement se sont associés pour créer un moment de magie urbaine et collective, lumineuse et musicale avec « Vorrei tanto tornare a casa ».

“

SI C'EST ÇA L'ART, JE REVIENDRAIS !

Un jeune visiteur de l'exposition « Regardneuf3 »

”

À l'initiative du « Festival Regardneuf3 », à Sevrans, une résidence devient une scène culturelle et artistique avec l'exposition « Dreamscape, le paysage du rêve ». Dans les jardins de la résidence, des œuvres photographiques se dévoilent et s'animent grâce à la réalité augmentée, via une application téléchargée sur smartphone ou tablette.



◆ *Festival « Regardneuf3 » dans une résidence à Sevrans*

L'ART POUR TRANSMETTRE ET APPRENDRE

Que ce soit le dessin, la sculpture, la musique ou une exposition à découvrir, tout est prétexte à la transmission et au partage. Ce sont de belles occasions de rencontre entre générations, et ce ne sont pas toujours les plus anciens qui transmettent aux plus jeunes !

Des passions, voire des vocations naissent au cours de ces ateliers où le savoir-faire des habitants est valorisé et où ces derniers deviennent des acteurs à part entière dans leur quartier.

✓ *La parole d'expert*

Découvrir la joie des habitants, apprentis artistes, en train d'admirer leur œuvre collective pour embellir un mur est source de grande satisfaction. Ils déploient toute leur énergie pour y arriver, et quand d'autres habitants les félicitent, il y a de la fierté dans leur regard. Tous ces projets artistiques sont de merveilleux outils de partage, d'apprentissage, de transmission, et de rire aussi ! Ce ne sont que de bons moments qui en engendreront d'autres.

*Camille CIPERRE,
Chargée de mission développement social urbain*



ICF HABITAT LA SABLIERE
24 rue de Paradis
75010 Paris

SERVICE DÉVELOPPEMENT SOCIAL ET URBAIN
developpement-social@icfhabitat.fr

www.icfhabitat.fr/groupe/icf-habitat-la-sablere

ICF HABITAT
LA SABLIERE

